



HØJSKOLE

Almindingsvej 35, 3720 Åkirkeby

Telefon 56 97 40 77

alm@bhhs.dk

www.bhhs.dk

3. maj 2012

Bornholms Regionskommune
Det lokale Beskæftigelsesudvalg

Projekt højskoleophold for unge med uddannelsesperspektiv.
Periode: 6.1. – 27.4.2012 – 16 uger

Evaluering

I henhold til bevilling af 15. december 2011 fremsendes hermed en evaluering af pilotprojektet udarbejdet af forstander for Bornholms Højskole Axel Lasthein-Madsen i samarbejde med Claus Gjerrild, UU Bornholm / UTA-projektet.

Indhold

1.0	Forstanderens overordnede beskrivelse af forløbet.....	2
1.1	Indledning.....	2
1.2	Om opholdet.....	2
1.3	Konkluderende udtalelse.....	3
2.0	Sammendrag af mentorenes logbøger.....	4
3.0	Interviews med eleverne foretaget af Claus Gjerrild.....	5
3.1	Sammendrag.....	5
3.2	Højskolelivet.....	5
3.3	Personlig udvikling og vejen til ungdomsuddannelse.....	6
4.0	Bilag I.....	7

Med venlig hilsen

Axel Lasthein-Madsen
Forstander



1.0 Forstanderens overordnede beskrivelse af forløbet

Forstanderens evaluering af projekt højskoleophold for unge med uddannelsesperspektiv for perioden 6. januar – 27. april 2012.

Til uddybning af denne afsluttende evaluering henviser jeg til min tidligere fremsendte midtvejs evaluering af 20. marts 2012.

1.1 Indledning

Bornholms Højskole, UU Bornholm og UTA-projektet fremsendte en ansøgning til Det lokale Beskæftigelsesråd om støtte 15.11.2011.

Ansøgningen blev behandlet 13. december med en bevilling på 129.600 kr. til 6 elevers højskoleophold á 1.350 kr. i 16 uger.

Den 6. januar 2012 modtog Bornholms Højskole i alt 3 elever på et 16 ugers højskoleophold. 2 elever, som var startet på højskolen 19. oktober 2011, blev overflyttet til ordningen fra 6. januar 2012. Herefter deltog i alt 5 elever på ordningen.

1.2 Om opholdet

Alle 5 elever fik udarbejdet en uddannelsesplan, hvoraf de 4 blev rettet mod en erhvervsfaglig uddannelse. Den sidste elev var ikke i stand til at beskrive en præcis uddannelsesindgang, men anførte at højskoleopholdet skulle være med til at afklare uddannelsesvalget.

Generelt har det taget lang tid at behandle de unges uddannelsesplaner.

Normalt skal disse godkendes inden højskoleopholdet påbegyndes. Det var naturligvis ikke muligt i dette tilfælde, hvorfor højskoleforeningen accepterede at godkende planerne bagudrettet.

Det skal dertil bemærkes, at disse godkendelser kun har betydning, såfremt den unge optages på kombinationsprojektet (et statsstøttet samarbejdsprojekt mellem erhvervsskoler og højskoler).

UTA projektets elever kan sagtens optages på højskole med en uddannelsesplan rettet mod en gymnasial ungdomsuddannelse. En sådan plan kræver ingen særlig godkendelse.

Vi har lagt megen vægt på at få beskrevet grundigt, hvad højskoleopholdets rolle forventes at spille i hver enkelt elevs samlede uddannelsesplan. Det har vi bl.a. gjort for, at vi bedre kan fastholde den unge på egne argumenter for netop at vælge højskolen frem for noget andet som springbræt til en ungdomsuddannelse.

Den korte tidsfrist før skolestart vanskeliggjorde dette vigtige forberedende arbejde.

En af de helt store udfordringer har handlet om lommepenge. Flere UU vejledere kunne berette, at uden lommepenge ville eller kunne de unge ikke tage imod tilbuddet om et gratis højskoleophold.

For at komme de unge i møde mht. forskellige dagligdags fornødenheder som sæbe, tandpasta, tøj, tøjvask, erhvervelse af pas til studieturen til Polen m.m. er denne type engangsudgifter betalt via skolekredsens midler.

I den forbindelse har skolen sendt ansøgninger til hhv. Lions klubberne, Rotary klubberne og Odd Fellow logerne i forsøget på at finde midler til disse elevers lommepengeforbrug. Umiddelbart efter afslutningen af dette forløb modtog skolen en check på 10.000 kr. fra Odd Fellow Logerne i Rønne. Rotary arbejder fortsat på at skaffe 100.000 kr. til formålet.

De unge har fulgt skolens undervisning og har været fordelt på de tre liniefag, billedkunst, glas og keramik samt på valgfagene, kokkens køkken, smykker og musik.

At komme op om morgenen er en stor udfordring for alle vore unge elever. Det er med andre ord ikke kun UTA eleverne, som vi indimellem må vække.

Vi har brugt megen tid på at fastholde eleverne i deres ønske om en ungdomsuddannelse. En af eleverne har udtrykt ønske om – hvis det er muligt - at forlænge opholdet på Bornholms Højskole fra september 2012.

1.3 Konkluderende udtalelse

Jeg vurderer, at alle fem unge har haft stor glæde af deres højskoleophold. To af eleverne blev interviewet til Bornholms Tidende. Det resulterede i en hel side med omtale af deres højskoleophold (se bilag I). I forbindelse med skolens Forårsudstilling blev et par elever interviewet af TV2Bornholm. Alle udtrykte stor begejstring for at have været elever på Bornholms Højskole.

De fleste udtrykker glæde ved at have været en del af en stor ung elevgruppe med flere nationaliteter. De har uden tvivl fået styrket deres engelsksproglige færdigheder uden at skulle deltage i den formaliserede sprogundervisning.

Arbejdet med at skrive ansøgninger til diverse ungdomsuddannelser har fyldt meget. Dette arbejde startede få uger inde i forløbet i forsøget på at overholde ansøgningsfristerne hhv. 1. og 15. marts. At overholde tidsfristen for ansøgninger til uddannelsesinstitutioner for de elevers vedkommende, som startede 6. januar har været en alt for stor udfordring. Jeg vil på den baggrund anbefale, at der i fremtiden tilbydes ophold af længere varighed – gerne 30 uger - med start 30. september. Dette giver i højere grad mulighed for i langt bedre tid at spore den enkelte ind på at starte en uddannelse året efter.

Ansvarsfordelingen på dette område skal tydeligere formuleres. Eleven har for så vidt haft tre måske fire personer at forholde sig til, mens de har været på højskolen: sagsbehandler, UU-vejleder, højskolens mentor og endelig højskolens vejleder. Eleverne har af gode grunde haft vanskeligt ved at manøvrere i dette felt af rådgivere.

Flere af eleverne har haft musikken som deres foretrukne fag på højskolen og det får nu den konsekvens, at faget musik bliver skolens 4 liniefag fra og med 13. september 2012. Erfaringerne viser, at skolen skal være omstillingsparat på det faglige område i højere grad end hidtil. Skolen evner at give disse usikre elever nye udfordringer ved at gribe deres ofte flygtige ideer om fremtidens uddannelses- og jobmuligheder og straks give dem relevante udfordringer på tværs af de faste fagområder.

De 5 elever kom til højskolen med vidt forskellige ting i bagage. To af eleverne var tilknyttet skolen i 25 uger og tre i blot 16 uger. Tiden må vise, om de unge bliver optaget på den ønskede ungdomsuddannelse.

2.0 Sammen drag af mentorernes logbøger

Evaluering af projekthøjskoleophold for unge med uddannelsesperspektiv for perioden 6. januar – 27. april 2012.

Sammen drag af mentorernes logbøger fra samtaler med eleverne v/ forstander Axel Lasthein-Madsen.

Mentorer: Aksel Sonne, Anne Mette Hjortshøj og Lene Degett.
Mentorenes logbøger behandles som mentorenes fortrolige materiale.

5 elever har gennemført et højskoleophold af 16 ugers varighed.

Eleverne fik mulighed for selv at vælge sin mentor blandt 3 mulige mentorer på Bornholms Højskole. Alle mentorer er godkendt af FFD, Højskolernes hus efter gennemført mentorkursus.

2 af eleverne, som startede højskoleopholdet 19. oktober, havde allerede valgt mentor, mens de tre nye valgte mentor efter ca. 2 uger på højskolen.

Mentorerne har afholdt både formelle forud planlagte samtaler og samtaler af mere uformel karakter med eleverne. Samtaler har været afholdt ca. hver 14. dag af en varighed på 30 – 60 minutter. Samtalerne har handlet om private forhold, familierelationer, livet på højskolen og om fremtidsperspektivet med hensyn til uddannelse og jobmuligheder.

Det kan være vanskeligt at sammenfatte de mange indtryk, da de unge har mange forskellige ting med sig i bagagen. Fælles for dem alle har været en uafklaret holdning til fremtiden med hensyn til både uddannelse og jobmuligheder.

Mentorerne er i de fleste tilfælde kommet meget tæt på eleverne og har taget udgangspunkt i deres barndomsoplevelser, familieforhold og hidtidige skoleoplevelser. Indholdet af samtalerne har været rettet målbevidst mod en opkvalificering af elevernes sociale kompetencer, at afdække ressourcer, pege på nye handlemønstre og drøfte de pågældendes fremtidige uddannelsesmuligheder. Mentorerne har i samarbejde med skolens vejleder og UU-vejlederne hjulpet eleverne med fremskaffelse af ansøgningsskemaer og udfyldelse af samme.

Alle mentorer giver udtryk for at have haft store udfordringer mht. at fastholde forud indgåede aftaler med de unge. Mange samtaler er derfor gennemført under mere uformelle former. Dette har i visse situationer gjort det vanskeligt at overholde ansøgningsfrister til diverse ungdomsuddannelser.

Ud over samtalerne mellem mentorer og elever har højskolens øvrige personale aktivt fulgt op. Skolens forstanderpar bor på skolen og har således stået til rådighed for de unge i alle døgnets 24 timer.

3.0 Interviews med eleverne foretaget af Claus Gjerrild

3.1 Sammendrag

Nedenstående sammendrag er baseret på en individuel samtale med hver elev i en af de sidste dage inden opholdet blev afsluttet med en studietur til Polen.

Alle eleverne var meget positive under den individuelle samtale omkring højskoleopholdet og vil gerne anbefale det til andre unge. Flere af eleverne lægger især vægt på de nye venskaber, som en grund til at anbefale tilbuddet. Dog spiller økonomien ind for de fleste, da der ikke er mulighed for at modtage kontanthjælp under opholdet og ingen af eleverne ville have mulighed for selv at betale. Eleverne er enige i at højskoleopholdet har hjulpet dem til at udvikle sig personligt og derigennem styrke deres tanker om fremtidige uddannelser. De mange internationale studerende har været medvirkende til, at flere af elevernes engelskkundskaber er blevet forbedret, da meget kommunikation foregår på engelsk. Det sociale kan være en udfordring, som nogen ikke i samme høje grad har været vant til, men alle eleverne er dog enige om at højskoleopholdet har været en succes, både personligt og fagligt og en oplevelse de ikke har villet være foruden.

3.2 Højskolelivet

Flere af eleverne kendte til livet på en højskole enten fra tidligere ophold eller fra ophold på efterskole. Kun en enkelt kendte intet til højskolelivet og havde af den grund en stærk negativ tilgang til at starte på tilbuddet.

Eleverne er enige om at der både er positive og negative sider ved at være på højskole. De fleste er helt enige i, at de har fået mange gode ting ud af opholdet. Dog har en enkelt elev manglet opfølgning fra kommunens side i form af samtaler med en vejleder eller en sagsbehandler. Det kan eventuelt forstås

som en mangel på synlighed af hvilke kontaktpersoner der var relevante for eleven. Flere af dem påpeger at det har været en udfordring at være så mange mennesker samlet på en gang, men at det også har været med til at udvikle dem i en positiv retning.

Den kreative tilgang til undervisningen fremhæver flere elever som noget nyt, men som en dimension der åbner op for nye indgange til læring og mulighed for udvikling. En enkelt elev understreger at de kreative fag er gode når ikke man er bogligt minded. Dog er der flere elever der efterlyser et rent musikspor da enkelte ønsker at gå i en musisk retning efter højskoleopholdet.

3.3 Personlig udvikling og vejen til ungdomsuddannelse

Alle elever understreger at højskoleopholdet har udviklet dem personligt og har hver især givet dem frihed og mulighed for at arbejde med deres interesser, hvilket i sidste ende kan være motiverende for at vælge en ungdomsuddannelse. Flere elever er enige om, at de igennem højskoleopholdet er blevet mere afklaret i forhold til valg af ungdomsuddannelse.

Alle fem elever påpeger deres udvikling af deres engelsk på grund af de mange internationale studerende. Det er ikke en udvikling man kan opnå med almindelig undervisning, da det også i høj grad er efter undervisningen, kommunikationen foregår på engelsk. Eleverne styrker derved deres sprog ved at snakke med nye venner. De er alle sammen meget positive over de internationale studerende og ser det som en mulighed for at lære om andre kulturer samt styrkelse af engelsk.

Når det er svært at finde sin egen vej



Louis Frank Carter, 21 år, og Bo Andreas Nielsen, 19 år, er begge glade for ugerne på højskolen. – Her får du lige hvad du beder om, kan man godt sige. Hvis du er en person, som automatisk er meget ansvarfuld, bliver der også lagt meget ansvar på dig - det er rigtig, rigtig fedt. Så finder man også ud af, hvad kan man egentlig, siger Louis. Foto: Berit Hvassum

AAKIRKEBY

AF LISBET HOLST

– Man får det ud af det, som man selv beder om – der er muligheder, men du skal selv være med til at skabe dem. Det er det, jeg tror, højskolen handler rigtig, rigtig meget om – det er at skabe noget.

Det siger Louis Frank Carter, 21 år, der siden januar har været elev på Bornholms Højskole.

Han er en af de første fem elever i et lokalt pilotprojekt. Projektet handler om at finde ud af, hvordan man bedst kan hjælpe unge, der har svært ved at finde deres vej i livet, så de får lyst til at gå i gang med en uddannelse.

Ideen er, at de unge i løbet af de fire måneder, opholdet varer, skal blive klogere på, hvad de vil og hvilken vej de vil gå.

De har voksne og kompetente personer omkring sig hele tiden og voksne at snakke med, de bor på skolen og er en del af højskolelivet og fællesskabet.

Forløbet er snart afsluttet. Både Louis Frank Carter og Bo Andreas Nielsen, 19 år, der også er elev under ordningen, fortæller, at de er blevet klogere på deres liv og sig selv.

Bo har en 10. klasse og et halvt år på Erhvervsskolen med sig. Louis har også en 10. klassens eksamen med sig, og så var han på højskolen for fire år siden.

– Jeg har brugt en hulens masse tid på det her med at danne mig, finde ud af, hvem jeg er, hvad det er, jeg gerne vil, og hvad, det gør mig glad – og jeg er ved at være der efterhånden, fortæller Louis.

Louis og Bo har gået på skolens musikhold, og det har de meget ud af.

Det har været en helt fantastisk oplevelse at møde de andre unge på holdet og spille musik sammen.

– Det har været en helt vild oplevelse. Netop at kunne samle nogle fra de forskellige verdenshjørner og alligevel kommer der noget fedt ud af det. Det var en fantastisk oplevelse, siger Louis.

Konservatorium

Han har lagt en plan for, hvad han vil, når højskoleopholdet er slut. I sommer

PROJEKT SKAL SNART EVALUERES

Det lokale Beskæftigelsesråd har givet 130.000 kroner til projektet på Bornholms Højskole. Pengene dækker selve højskoleopholdet. Lømpenge skal de unge, der ikke er på kontanthjælp under opholdet, selv sørge for. Formålet er at gøre de unge klar til at gå videre i systemet. De skal have nogle personlige kompetencer, og de skal ud og have et job eller videre i uddannelse bagefter. Højskolen arbejder tæt sammen med de un-

ges uddannelsesvejledere, så de unges potentieller bliver afklaret. Vigtigst er, at de kommer i gang, får et fællesskab, struktur på dagen, tager ansvar og medansvar. Beskæftigelsesprojektet er et pilotprojekt under UTA – det kommunale projekt Uddannelse Til Alle. Det er Ungdoms Uddannelsesvejlederne rundt om på øen, der i samarbejde med højskolen finder frem til hvilke unge, der skal have

tilbuddet.

De unge indgår i gruppen af elever på lige fod med de øvrige højskoleelever. Ifølge viceforstander Lillian Hjorth-Westh er pilotprojektet det første af sin art i landet. Og erfaringerne med forløbet er rigtig gode, fortæller hun. Højskolen skal sammen med de øvrige samarbejdspartnere evaluere projektet, der starter op igen med seks nye elever.

ih



Bare dét, at man har fundet nogle muligheder, det er så fedt

skal han sammen med sin kammerat, Lasse, spille på restauranter og cafeer på øen.

Og så er det planen at prøve at komme på Skurup Folkehøjskole i Sverige og på Musikonservatoriet i København.

– Det skulle være et rigtig fedt sted for musik, og så vil jeg pendle lidt mellem København og Sverige for at se, om jeg kan komme ind på musikonservatoriet, fortæller Louis Frank Carter.

Hvis plan A ikke kan lade sig gøre her og nu, så er plan B at få et job som gartner og have musikken ved siden af – og fortsat arbejde på at realisere plan A.

– Jeg har arbejdet som gartner nogle år sammen med min stedfar, som er selvstændigt. Det er superfedt arbejde, for det er så afslappende. Og så kan jeg have musikken ved siden af, indtil der måske sker noget. Og så leger jeg lidt med at prøve at få optaget noget musik. Det er måske også en mulighed at blive musikproducent. Så der er i hvert fald nogle muligheder. Bare det, at man har fundet nogle muligheder, er så fedt i stedet for at føle, at jeg ikke lige ved, hvad jeg skal bagefter overhovedet. Nu føler jeg ligesom, der er blevet sat nogle ting i gang, fortæller Louis.

Svært at vælge

Bo nikker. Han er knapt så afklaret om sin fremtid som Louis, men den skulle også gerne handle om musik.

– Jeg har stadig ikke helt fundet ud af, hvad jeg skal, men det er nok bare mig, som er sådan. Jeg bruger meget tid på at tænke over det og når faktisk aldrig en tomme videre. Men jeg har været meget glad for at være her, og jeg har fået meget ud af det, fortæller Bo.

Louis indstøder, at da han gik på højskolen for fire år siden, anede han heller ikke, hvad han ville med sit liv:

– Der skete heller ikke noget som helst sådan i forhold til uddannelse. Men jeg føler helt klart nu, at nu sker der så meget i mit liv.

Begge synes, at det er meget svært at vælge og træffe et valg.

For Bo er det svært, at der er så mange muligheder.

– Så går man over dem én efter én – og man når aldrig rigtig at blive færdig med at tænke på den sidste, for det begynder forfra, for nu skal man snart have bestemt sig – og så ender det bare der, forklarer han.

Uddannelseshelvede

Louis:

– Jeg har fundet ud af, hvad jeg gerne vil, men jeg kan ikke finde min plads i det her uddannelses..... ja, uddannelseshelvede, nærmest. Det er simpelthen ikke til at finde ud af, for man ligesom får noget hjælp.

– Axel og Lillian (forstanderparret red.) har været rigtig gode til at sige: Jamen, så er der måske den her folkehøjskole eller du kan ansøge om at komme ind på konservatoriet. Men for man ligesom bliver bevidst om det, så er det bare supervært.

– Det er helt idræt musik selvfølgelig, men der er mange andre ting ud over det, som også følger med – udover at man vil være en god musiker, så må man også prøve at finde ud af, hvad er det, der danner en god musiker? Så popper nogle af livets store spørgsmål op. For mig er det også svært at motivere mig, fordi de her uddannelser ikke hjælper en til at blive dannet – de hjælper en til at få et arbejde og blive en del

af samfundet. Man har en større fremtidsudsigt i forhold til penge, men ikke i forhold til dannelse – i forhold til at få det godt. Det er i virkeligheden det, det hele handler om. Jeg er sådan set lige glad med hvor mange penge, jeg når at tjene i løbet af mit liv, så længe jeg bare når at få det godt.

Det sociale

Det gode sociale samvær og det at være en del af fællesskabet på højskolen har betydning meget. Måske har det været det allervigtigste, siger Louis.

– Selv for mange af dem, der har det rigtig, rigtig svært, måske også med det sociale, kan jeg i hvert fald se, at de har udviklet sig enormt meget. Der er virkelig, virkelig sket meget.

– Lillian og Axel er meget personlige. Det har overrasket mig meget – de har fuldstændig styr på, hvem du er, næsten hvad du tænker og spørger ind til, om du har det godt, hvis du ikke lige er kommet op om morgenen.

Bo: – Eller hvis der er nogen, der har kunnet mærke på dig, at den ikke har været alt for god, jamen så kan Lillian godt lige komme og lægge hånden på ens skulder og sige: Er der noget, vi skal snakke om?

Louis: – Ja, eller hvis du har gjort en god indsats, så får du et kæmpekrav og hun er verdens største smil. Det er virkelig 'give and gets' her. Hvis du giver noget, så får du bare igen af en eller anden skuffe, som du måske selv går og mangler – det er simpelthen så dejligt.

– Man bliver set som den person, man er – i stedet for et kontonummer, hvor der skal sættes 15.000 kr. ind om måneden.

Kilde: Bornholms Tidende, 21. april 2012, s. 10